

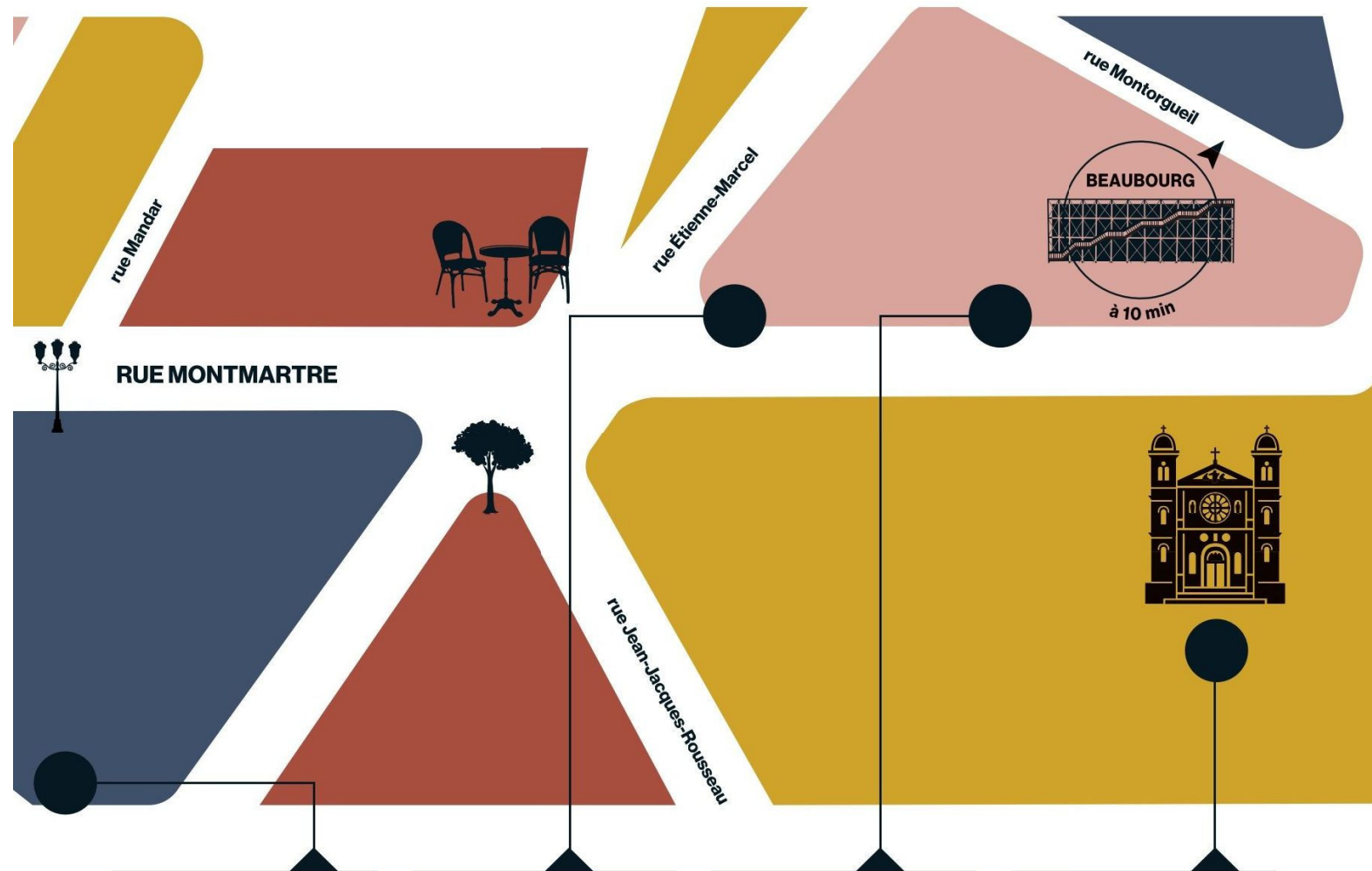
Vendredi 2 février 2024

VOTRE
WEEK-END
COMMENCE
ICI

WEEK-
Le Parisien
END

NAGERA-T-ON À NOUVEAU DANS LA SEINE ?





C'EST BEAU, LÀ-HAUT

Après six années de travaux, l'ancienne poste du Louvre s'est métamorphosée en un lieu de vie ouvert à tous. Le bâtiment, construit entre 1880 et 1886, abrite au rez-de-chaussée de nombreuses boutiques, des cafés-restaurants et... un bureau de poste. On peut également profiter d'une magnifique vue sur les toits parisiens en sirotant un cocktail (de 14 à 20 euros) sur la terrasse couverte de chez Roof, le bar de l'hôtel Madame Réve.

48, rue du Louvre.



AUX GOÛTS D'ANTAN

À deux pas des anciennes Halles, le quartier a conservé des commerces d'ustensiles de cuisine et des bistrot traditionnels. Ainsi, depuis 1989, le Comptoir de la Gastronomie propose des produits d'épicerie fine, et, dans son restaurant, des plats français authentiques, de la terrine de foie gras de canard (26 euros) à la soupe à l'oignon (14 euros), en passant par les escargots (12 euros les 6).

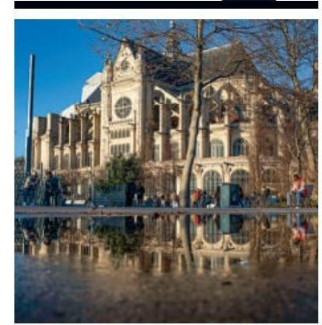
34, rue Montmartre.



UNE MAISON QUI A DU GALON

Les fans de passementerie se pressent chez Mokuba depuis vingt-cinq ans. Cette marque familiale japonaise est réputée pour ses rubans, dentelles et galons raffinés. Avec plus de 50 000 références, elle est d'ailleurs courtisée par les plus grandes maisons de mode et de décoration. Velours, soie, Lurex, volants (à partir de 3,20 euros le mètre)... se déclinent ici dans de subtils coloris.

18, rue Montmartre.



SACRÉE MODERNITÉ !

L'église Saint-Eustache fête cette année ses 800 ans, avec un jeu de lumières immersif (à partir du 16 février). Richelieu et Molière y ont été baptisés, et les obsèques de Jean de La Fontaine s'y sont déroulées. L'édifice s'inscrit dans la modernité, en accueillant concerts et expos. On peut y contempler un triptyque de l'artiste contemporain Keith Haring, installé sur des bancs de la designeuse Constance Guisset.

2, impasse Saint-Eustache.